Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre

PROCESO DE SELECCIÓN LIBRE PARA CUBRIR PLAZAS EN RÉGIMEN DE CONTRATO LABORAL EN MODALIDAD DE FIJO.

OE: 05/23

TRES plazas de MAQUINISTA JEFE DE EQUIPO CORTE Y ENFAJADO (Nivel 9) en el DEPARTAMENTO DE TIMBRE

AVISO

Estudiadas las solicitudes recibidas, no se estiman las impugnaciones a las preguntas 11, 17, 18. 20, 68 y 97 por considerarse correctas por el Tribunal:

- Pregunta nº 11: según se refleja en la página 79 del Manual Básico de Artes Gráficas:
  "La lisura depende de:
  - Formación de la estructura fibrosa (si ésta es fina dará lugar a mayor lisura que si es basta)
  - Longitud de las fibras (las fibras largas dan menos lisura a igualdad de condiciones que las fibras cortas)
  - Refinado de la pasta de papel (la refinación magra da menor lisura que la grasa)"

  Por este motivo la única respuesta que se puede asegurar como válida es la c) que es la que dice exactamente lo que indica el libro y se ha tomado como correcta en el ejercicio.

- Pregunta 17: está contestada en la página 85 del Manual de Básico de Artes Gráficas:
  "Todos los soportes papeleros dilatan cuando son sometidos a una tensión determinada y vuelven a recuperar su estado original. Pero si el esfuerzo es superior al límite, la deformación se convierte en permanente, aunque cese la tensión."
  que es la opción b), que es la única opción válida según el programa publicado en las bases del presente proceso de selección.

- Pregunta 18: según se recoge en la página 86 del Manual Básico de Artes Gráficas se indica:
  "La estabilidad dimensional o higroestabilidad dimensional depende de:
  - Humedad relativa del ambiente (cuanto mayor es la diferencia de humedad del soporte y el ambiente, mayor es la inestabilidad),
  - Refinado de la fibra (a mayor refinación, mayor inestabilidad),
  - Longitud de fibra (a mayor longitud de fibra, mayor estabilidad),
  - Cantidad de fibra (a mayor composición fibrosa, menor estabilidad)."

  Por este motivo la única respuesta que se puede asegurar como válida es la b) que es la que dice exactamente lo que indica el libro y se ha tomado como correcta en el ejercicio.

- Pregunta 20: se encuentra en la página 87 Manual de Básico de Artes Gráficas:
  "El grado de encolado de un soporte papelero está relacionado con la resistencia que ofrece a la penetración de agua. Por eso se le añaden a estos soportes resinas y agentes encolantes."
  que es la opción a), que es la única opción válida según el programa publicado en las bases del presente proceso de selección.

- Pregunta 68: como se indica en la plantilla de respuestas publicada es la b). En este en el Manual Oficial 1ª Guillotinero se indica:
  "El volumen específico define la relación entre el grosor y el gramaje."
  Que coincide con la opción b) de la pregunta 68 y es la única opción válida según el programa publicado en las bases del presente proceso de selección.

Documento firmado electrónicamente por:
Inmaculada Sanchez Montes
Fecha: 10/07/2023
CSV: Tu3MGNx+x70hnOvN9RRdXg==

- Pregunta 97: contiene un error tipográfico al incluir "1500 luxes" delante del enunciado de la pregunta. Al ser un dato que no afecta al entendimiento de la pregunta ni a las posibles respuestas de la pregunta, el tribunal no considera anular la pregunta.

Asimismo, se recuerda que la prueba práctica se realizará en el mes de septiembre publicándose las fechas exactas a principios de dicho mes.

Madrid, 10 de julio de 2023
LA SECRETARIA DEL TRIBUNAL