



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre

PROCESO DE SELECCIÓN LIBRE PARA CUBRIR PLAZAS
EN RÉGIMEN DE CONTRATO LABORAL EN LA
MODALIDAD DE FIJO.

OE: 35/24

UNA plazas de GESTOR LOGÍSTICO (Nivel 9) en el
DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN, LOGÍSTICA Y
ALMACENES

AVISO

Realizada la prueba teórica eliminatoria se han obtenido los resultados que se adjuntan.

Se establece plazo de presentación de impugnaciones los días 31 de marzo y 1 y 2 de abril de 2025. Las impugnaciones deberán presentarse con DNI electrónico o certificado digital a través del Registro electrónico común de la Administración General del Estado, indicando la referencia OE 35/24: Gestor Logística <https://rec.redsara.es/registro/action/are/acceso.do>

Se adjunta a este aviso el cuadernillo de preguntas y la plantilla de respuestas.

Madrid, a la fecha de la firma digital
LA SECRETARIA DEL TRIBUNAL




OE 35/24 Gestor Logístico


Prueba teórico eliminatoria



REGISTRO	APELLIDOS, NOMBRE	NOTA
790001436354114955	ALONSO REYES, SOFIA MARIA	4,267
790001436354509423	CARO URZAY, GONZALO MANUEL	4,200
790001436354456031	LOPEZ BENITO, CESAR	3,333
790001436354240255	MARAZUELA LAMATA, FERNANDO	4,533
790001436354438531	MARTIN FLORIDO, MARIA CONCEPCION	4,467
790001436354343681	PEÑARANDA SANCHEZ, DANIEL	3,767
790001436354332235	PIQUER SALGUERO, ALEJANDRO	7,067
790001436354365600	RAMOS SIMARRO, RAQUEL	2,633
790001436354398613	SAEZ SANCHEZ, ERIKA	3,133
790001436354134144	SALAS APARICIO, REBECA	2,700

OE 35/24 GESTOR LOGÍSTICO

PRUEBA TEÓRICA ELIMINATORIA

1. Según el manual para la creación de solicitudes de pedido, ¿cuál es el tipo que le corresponde a una solicitud de pedido de mantenimiento?:
 - a) XR
 - b) TI
 - c) AL
 2. Según el manual para la creación de solicitudes de pedido, ¿qué campos se pueden modificar manualmente al crear la solicitud?:
 - a) Todos los campos que aparecen con fondo gris.
 - b) Todos los campos que aparecen con fondo blanco.
 - c) No se puede modificar manualmente ningún campo, vienen todos dados automáticamente por el maestro de materiales.
 3. Según el manual para la modificación de solicitudes de pedido, ¿Por medio de qué transacción accedemos directamente a dicha utilidad de SAP?:
 - a) ME51N
 - b) ME52N
 - c) ME53N
 4. Según el manual para la modificación de solicitudes de pedido, ¿cuál es el icono que se debe pulsar para modificar otra solicitud de pedido?:
 - a) 
 - b) 
 - c) 
 5. Según el manual para visualizar solicitud de pedido, ¿qué presenta por defecto el sistema al acceder a dicha transacción?:
 - a) Un menú para que seleccionemos la solicitud con la que queremos trabajar.
 - b) La última solicitud de pedido con la que se ha trabajado.
 - c) Presenta una pantalla en blanco.
 6. ¿Para qué sirve la transacción SAP ME27N?:
 - a) Para visualizar solicitudes de pedido.
 - b) Para visualizar certificaciones realizadas.
 - c) La transacción no existe.
 7. ¿Cuál es la acción que ejecuta la transacción MIGO_GR?:
 - a) Crear pedido de compras.
 - b) Grabar la entrada de mercancías para pedido de compras.
 - c) Grabar un albarán de expedición.
 8. ¿Qué clase de movimiento se utiliza en almacenes para realizar la entrada de mercancías (certificación)?:
 - a) 103
 - b) 203
 - c) 303
-

9. ¿Qué se debe indicar en el campo “nota de entrega” cuando se está realizando una entrada de mercancías (certificación)?:
- En ese campo no se indica nada.
 - El número de proveedor de la FNMT-RCM.
 - El número de albarán del proveedor.
10. Desde la pantalla de acceso a SAP, en la cual se indica el usuario y la contraseña, si presionamos el icono  ¿Qué es lo que ocurre?:
- Accedemos automáticamente al sistema, una vez completados los campos usuario y contraseña correctamente.
 - Salimos inmediatamente de SAP.
 - Envía al servidor los datos de la aplicación.
11. ¿Para qué se utiliza el “campo de comandos” en SAP?:
- Para ir directamente a aplicaciones introduciendo el código de transacción.
 - Para cambiar entre diferentes pedidos en la pantalla de visualización de pedidos.
 - Ese campo no existe en la versión de SAP que tiene implementada la FNMT-RCM.
12. Como alternativa a la utilización del ratón, SAP dispone de unas combinaciones de teclas que utiliza para trabajar con campos, estas combinaciones de teclas son:
- Propias del programa SAP.
 - Elegidas por el usuario en las opciones de parametrización.
 - Las mismas que utilizan las funciones de MS Windows correspondientes.
13. En SAP, ¿qué es el “workplace”?:
- La página inicial que aparece al ingresar nuestro nombre de usuario y contraseña.
 - Lugar de entrada de los mensajes SAP y de Workflow.
 - Nombre parametrizable por defecto asignado al conjunto de favoritos del usuario.
14. ¿Cuál es la transacción usada para acceder directamente a la aplicación de informes o “reporting”?:
- SA38.
 - MB02.
 - ME23N.
15. Según el manual de SAP para la visualización de pedidos de compras, ¿cuál es la nomenclatura que utiliza SAP para diferenciar las posiciones de un pedido?:
- Pos. 10, 20, 30 y así sucesivamente.
 - Pos. A, B, C y así sucesivamente.
 - Pos. 1, 2, 3 y así sucesivamente.
16. ¿Desde qué transacción se accede para realizar una entrada gratuita?:
- ZMVC.
 - ZMLIV.
 - MIGO_GR.
17. En la transacción ZMLIV, para realizar la infracobertura del Almacén 0002, ¿Qué botón hay que presionar para el procesamiento de las propuestas?:
- “Reaprovisionamiento”.
 - “Pedir”.
 - “Hacer pedido”.
18. En el proceso de infracobertura, mediante la transacción ZMLIV, ¿cuál es la definición del tamaño de lote EX?:
- Reposición hasta el máximo, la cantidad a pedir será la diferencia entre el stock máximo y el stock actual, más la cantidad pendiente de entrega en vales de almacén.
 - la cantidad a pedir será la que esté pendiente de entrega en vales de almacén.
 - Ese tamaño de lote no está especificado en este proceso.

- 19. En la transacción MI04 “Registrar recuento de inventario”, ¿qué significa el campo “RC”?:**
- Cantidad contada.
 - Unidad de medida del recuento.
 - Este indicador señala que la cantidad contada es igual a cero.
- 20. Según el manual de la transacción de liberación de solicitudes de pedido, ¿cuál es el código que utiliza SAP para el solicitante?:**
- SO
 - KY
 - JC
- 21. En la transacción para visualización de pedidos de compras, ¿cuál es la utilidad del icono  ?:**
- Sirve para introducir el pedido que queremos visualizar.
 - Podemos ocultar la pantalla de Cabecera, la de Resumen de posiciones y/o la de detalle de posición.
 - Es el icono que indica si el pedido está liberado o no.
- 22. Según el manual de la transacción MB1A, ¿qué movimiento es el que se realiza al hacer una salida de mercancías a centro de coste?:**
- 101
 - 201
 - 301
- 23. Según el manual de la transacción MB1A, si el material es numerado y el tipo de movimiento que se pretende hacer está contemplado, al presionar el botón de grabar aparece:**
- El número de documento del movimiento.
 - Un aviso del tipo  de que se trata de material numerado.
 - Aparece la pantalla de numeración.
- 24. ¿Para qué sirve la transacción MB1B?:**
- Registra un movimiento de traspaso de materiales.
 - Marca como sujeto a calidad un material.
 - La transacción no existe.
- 25. En la transacción MB51, ¿qué sucede al hacer doble click sobre el material?:**
- Se realiza un traspaso de mercancías.
 - Imprime un resumen de las características del material.
 - Se accede al resumen de stocks.
- 26. En la transacción ZMV1 “crear vale almacén”, el tipo de vale K corresponde a:**
- Orden de fabricación.
 - Centro de coste.
 - Imputación.
- 27. En la transacción ZMV1 “crear vale almacén”, se puede introducir el destinatario/a:**
- Este texto es opcional.
 - Este texto es obligatorio.
 - Este texto no existe en esta transacción.
- 28. Desde la pantalla “Cabecera” de la transacción CO03 “Visualizar orden de fabricación” se puede acceder a:**
- Introducir el pedido que queremos visualizar.
 - El número de documento del movimiento.
 - Desde esta pantalla se puede acceder a las diferentes pestañas de la orden.
- 29. En la transacción VL01N “Crear entregas”, ¿qué es el campo “puesto de expedición” ?:**
- Lugar en el que se tratan las entregas.
 - Relación de oficinas comerciales de la FNMT en el extranjero.
 - En esta transacción ese campo no está presente.

- 30. En la transacción VL02N “Modificar entregas”, ¿qué ocurre al hacer click en Contabilizar SM ?:**
- Se graba la información que se ha modificado.
 - Se realiza un recuento de la situación de la mercancía.
 - Los materiales son dados de baja en nuestro almacén.
- 31. ¿A qué corresponde el código de transacción ZMP4?:**
- Lugar en el que se tratan las entregas.
 - Visualización de listado para ver campo calidad de registro info.
 - Visualizar el número de documento de un movimiento.
- 32. ¿Qué almacenes son relevantes para la transacción ZMLIV “reaprovisionamiento de infracoberturas” a menos que se indique otra opción?:**
- 0002 y SILO.
 - Los almacenes que dependan del usuario que lanza el listado.
 - Los tiene que elegir la persona que lanza el listado de los que se le ofrecen.
- 33. Según el libro Técnicas de almacén ¿El control de stock se realiza por medio del?**
- Inventario permanente.
 - Inventario cíclico relevante.
 - Inventario aleatorio.
- 34. Según el libro Técnicas de almacén ¿Qué es una porción de algo que se consume naturalmente o se sustrae?**
- La parte que se suma al PVM.
 - La parte que se descuenta del PVM.
 - Una merma.
- 35. Según el libro Técnicas de almacén. El documento contable que va a permitir conocer la situación financiera de una empresa en un momento determinado, ¿es?**
- Facturación anual.
 - Documento de control de pagos a justificar.
 - Balance.
- 36. Según el libro Técnicas de almacén ¿Uno de los objetivos del inventario físico, es?**
- Detectar robos.
 - Detectar picking pendientes.
 - Detectar albaranes pendientes.
- 37. Según el libro Técnicas de almacén. El documento con la secuencia de carga de los productos en el medio de transporte, ¿es?**
- Hoja de entrega.
 - Hoja de direcciones.
 - Hoja de carga.
- 38. Según el libro Técnicas de almacén ¿Qué son los costes de almacenamiento?**
- Los costes producidos por los operarios y la maquinaria del almacén.
 - Los costes producidos por el mantenimiento y conservación de la mercancía.
 - Los costes derivados del stock disponible.
- 39. Según el libro Técnicas de almacén. Uno de los efectos de una rotura de stock, ¿es?**
- Aumento del coste del transporte.
 - Aumento de gestión administrativa del stock.
 - Pérdida del cliente a favor de la competencia.
- 40. Según el libro Técnicas de almacén ¿Qué es el punto de pedido?**
- Es cuando se realiza el pedido.
 - Es la tasa de reposición de un producto.
 - Es el stock que permitirá cubrir la demanda mientras llega el pedido.

- 41. Según el libro Técnicas de almacén. El acondicionamiento de los productos con el fin de que estos salgan del almacén y lleguen al cliente en perfecto estado y en las condiciones pactadas de entrega y transporte, ¿es?**
- El picking.
 - La preparación del pedido.
 - La expedición.
- 42. Según el libro Técnicas de almacén. En logística, consecución de un determinado objetivo al mínimo coste posible, ¿es?**
- Eficiencia.
 - Efectividad.
 - Resultados.
- 43. Según el libro Técnicas de almacén. La finalidad de la logística integral, ¿es?**
- Ser resolutivos.
 - Cumplir las exigencias del cliente.
 - La eficacia distributiva.
- 44. Según el libro Técnicas de almacén. Término contable que sirve para valorar la pérdida de valor que sufren determinados activos de la empresa.**
- Amortización.
 - Cuenta de pérdidas y ganancias.
 - Gastos.
- 45. Según el Plan General Contable (PGC) ¿el patrimonio de la empresa se valora teniendo en cuenta?**
- Las acciones de la empresa.
 - El valor económico de las unidades físicas.
 - El dinero invertido en stock y las deudas de los clientes.
- 46. Según el libro Técnicas de almacén. El documento interno de la empresa en el que se reflejan las entradas y salidas de unidades físicas del almacén, así como su valor monetario, ¿es?**
- La ficha de almacén.
 - Vale de entradas y salidas.
 - Inventario de almacén.
- 47. Según el libro Técnicas de almacén. El inventario permanente valorado, ¿cuándo hay que calcularlo?**
- Antes del último día de mes.
 - Antes del cierre contable del mes.
 - Cada vez que entra mercancía en el almacén.
- 48. Según el libro Técnicas de almacén. Tipos de inventario.**
- Programados y aleatorios
 - Regulares e irregulares.
 - Periódicos y permanentes.
- 49. Según el libro Técnicas de almacén ¿Cuándo es habitual realizar el recuento físico de la mercancía?**
- Según el periodo contable.
 - Antes de la facturación mensual.
 - En periodos de baja actividad.
- 50. Según el libro Técnicas de almacén ¿Qué nos garantizan los dispositivos poka-yoke?**
- Una correcta preparación de los pedidos.
 - Producto que sale, producto albaranado.
 - Saber el stock de productos.

- 51. Según el libro Técnicas de almacén. Los costes de almacenamiento ¿en función de que varían?**
- Del régimen aduanero.
 - Del tipo impositivo de la empresa.
 - De que sea en propiedad o alquiler.
- 52. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿Qué es el stock de protección?:**
- El volumen de existencias que tenemos en el almacén por encima de lo que vamos a necesitar.
 - Comprende todos los artículos en buen estado que dejan de necesitarse.
 - El stock que se constituye para hacer frente a las demandas normales.
- 53. Según el libro “Gestión de Stocks”, atendiendo a la vida útil de los productos en el mercado, los stocks se pueden clasificar en:**
- Artículos obsoletos.
 - Artículos perecederos.
 - Artículos complementarios.
- 54. Según el libro “Gestión de Stocks”, la clasificación del stock según el tipo de actividad de la empresa, cuál de los siguientes corresponde a empresas comerciales:**
- Artículos básicos.
 - Materias primas.
 - Recambios.
- 55. Según el libro “Gestión de Stocks”, cuando hablamos del stock cíclico, nos referimos a:**
- Stock medio.
 - Stock de anticipación.
 - Stock activo.
- 56. Según el libro “Gestión de Stocks”, el punto de pedido estará compuesto por:**
- Stock normal más stock de seguridad.
 - Stock normal más stock medio.
 - Stock normal más stock de anticipación.
- 57. Según el libro “Gestión de Stocks”, uno de los factores que inciden en la gestión de stock y que con frecuencia se puede controlar es:**
- Costes de adquisición.
 - La demanda.
 - Stock de seguridad.
- 58. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿cuál de los siguientes está dentro de los costes de lanzar un pedido?:**
- Controles cualitativos y cuantitativos.
 - Costes de oportunidad.
 - Intereses.
- 59. Según el libro “Gestión de Stocks”, si nos aprovisionamos de un artículo en el momento en el que los precios son más bajos, ¿Cómo llamamos a este stock?:**
- Stock activo.
 - Stock de anticipación.
 - Stock medio.
- 60. Según el libro “Gestión de Stocks”, cuando hablamos de los costes originados por la adquisición de las existencias, nos referimos a:**
- Costes de ruptura.
 - Costes de hacer los pedidos.
 - Costes de compra.

- 61. Según el libro “Gestión de Stocks”, la delimitación de la demanda puede hacerse de acuerdo a múltiples criterios. ¿Cuáles son los principales?:**
- Compradores, vendedores y producto.
 - Producto, compradores y tiempo.
 - Producto, vendedores y tiempo.
- 62. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿cuál de los siguientes es un factor de entorno que puede ejercer influencia sobre la demanda?:**
- Políticas de la competencia.
 - Evolución económica.
 - Número de competidores.
- 63. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿cuál de los siguientes es un factor inherente al consumidor que puede ejercer influencia sobre la demanda?:**
- Renta personal.
 - Evolución social.
 - Estructura de la competencia.
- 64. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿Cuál de los siguientes es la versión más utilizada en España del código EAN?**
- EAN – 8
 - EAN – 10
 - EAN – 13
- 65. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿Cuál es la función del código EAN?**
- La elaboración de facturas.
 - La identificación de mercancías.
 - La gestión de las compras.
- 66. Según el libro “Gestión de Stocks”, cuando hablamos de *pedidos lote a lote*, nos referimos a:**
- Método que selecciona aquel lote que da lugar al mínimo coste total.
 - Hacer el pedido igual a las necesidades netas de cada periodo.
 - Se basa en la suma del coste de emisión y de posesión por unidad.
- 67. Según el libro “Gestión de Stocks”, ¿Cuál de las siguientes es una ventaja de la alta rotación de existencias?**
- Mayor control del stock.
 - Ayuda prestada por los fabricantes.
 - Limitan la inversión en inventario.
- 68. ¿Qué provincia limita al oeste con Soria?**
- Palencia.
 - Valladolid.
 - Segovia.
- 69. ¿Cuál de las siguientes expresiones no es correcta?**
- Aquí hay un problema que hay que resolver
 - Vamos haber qué problema hay que resolver ahí
 - Hay un problema ahí que vamos a ver cómo resolver
- 70. ¿A cuánto equivale una pulgada en el sistema métrico decimal?**
- 2,15 cm
 - 2,54 cm
 - 2,45 cm

71. Si 50 es el 100%, ¿cuánto es el 90%?

- a) 90
- b) 45
- c) 9

72. ¿En qué provincia española está la ciudad de Cartagena?

- a) Alicante
- b) Almería
- c) Murcia

73. ¿Cuál de las siguientes tres frases está escrita correctamente?

- a) El hacha y la hoz son herramientas de hierro y madera
- b) La hacha y la hoz son herramientas de hierro y madera
- c) El acha y la hoz son herramientas de hierro y madera

74. El ordinal de 16 es

- a) Dieciseisavo
- b) Dieciséis
- c) Decimosexto

75. ¿Qué fórmula se puede utilizar para el cálculo de la superficie de un círculo?

- a) $2\pi r$
- b) $d\pi$
- c) πr^2

76. ¿Qué palabra está mal escrita en castellano?

- a) Tejido
- b) Agenda
- c) Garage

77. Si un líquido es más denso que el agua

- a) Un litro pesa más de un kg
- b) Un litro siempre pesa un kg, independientemente de la densidad
- c) Un litro pesa menos de un kg

78. Si tenemos un conjunto de efectos correlativos y numerados del 1 al 1000, y se extraen de ese conjunto los efectos numerados del 101 al 200, y los efectos numerados del 551 al 600, quedan

- a) 850 efectos
- b) 851 efectos
- c) 852 efectos

79. El área de un cuadrado se puede calcular siempre

- a) Multiplicando los lados y dividiendo por dos
- b) Multiplicando la base por la altura
- c) Sumando la longitud de todos los lados y multiplicando por dos

80. Las palabras esdrújulas

- a) Llevan tilde cuando terminan en vocal, "n" o "s"
- b) Llevan tilde siempre
- c) Llevan tilde cuando la sílaba tónica es la última

81. Una caja de 1 x 0,5 x 0,5 m, tiene un volumen de:

- a) 0,25 m³
- b) 2,5 m³
- c) 25 dm³

- 82. En una estantería de 25 metros lineales de longitud y un metro de fondo se quieren almacenar cajas de 25 x 60 x 60 cm sin apilar. ¿Cuántas caben en el mejor de los casos?**
- a) 25
 - b) 41
 - c) 100
- 83. Se compran 12 cajas que contienen una decena de paquetes cada una. Si cada paquete incluye media docena de lapiceros y cada 9 lapiceros cuestan 0,06 €uros, ¿cuál es el coste de la compra?**
- a) 4,80 €
 - b) 5,76 €
 - c) 43,20 €
- 84. Un camión de cospeles pesa en báscula de entrada 25.000 kg, y de salida 12.500 kg. Si descarga 25 bidones, cada uno de los cuales pesa en vacío 10 kg, ¿cuántos kg de cospeles se han servido?**
- a) 12.500 kg
 - b) 12.000 kg
 - c) 12.250 kg
- 85. El perímetro de un rectángulo cuyos lados miden 7 cm y 1,2 dm es:**
- a) 38 cm
 - b) 8,4 cm
 - c) 16,4 cm
- 86. ¿Con qué provincia linda al norte la provincia de Cáceres?**
- a) Salamanca
 - b) Zamora
 - c) Badajoz
- 87. ¿A qué comunidad autónoma pertenece la provincia de Guadalajara?**
- a) Castilla y León
 - b) Castilla – La Mancha
 - c) Aragón
- 88. Según el Diagnóstico de Situación y Auditoría Retributiva recogida en el III Plan de Igualdad de la FNMT-RCM, el nivel de promociones de las mujeres, comparado con el de los hombres es:**
- a) Ligeramente superior
 - b) Equivalente
 - c) Ligeramente Inferior
- 89. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, la anchura mínima de las puertas exteriores debe ser de:**
- a) 80 cm.
 - b) 1 metro.
 - c) 1,50 metros las puertas de doble hoja.
- 90. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, la altura máxima entre descansos en una escalera es de:**
- a) 2,85 metros
 - b) 3,70 metros
 - c) No existe regulación de este tipo recogida en el temario.
- 91. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, la humedad relativa de los lugares de trabajo sin riesgo de electricidad estática, debe estar comprendida entre:**
- a) 25 % y 60 %
 - b) 30 % y 70 %
 - c) 50 % y 70 %

92. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, las carretillas elevadoras transportadoras deberán estar acondicionadas o equipadas con las siguientes medidas a excepción de una, señale cuál.
- Cabina para el conductor
 - Una estructura que garantice que, en caso de vuelco de la carretilla elevadora, quede espacio suficiente para el trabajador entre el suelo y determinadas partes de dicha carretilla.
 - Dispositivo de alarma para avisar de un atrapamiento.
93. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, la siguiente definición: *“Grúa fijada a un muro, o susceptible de desplazarse a lo largo de un camino de rodadura aéreo fijado a un muro o a una estructura de obra”* se corresponde con:
- Grúa ménsula.
 - Grúa pórtico.
 - Grúa semipórtico.
94. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, ¿a qué distancia se debe separar las botellas de O₂ y las de, por ejemplo, acetileno?
- 2 metros
 - 3 metros
 - 6 metros
95. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, ¿a partir de qué cantidad de mA de corriente alterna que atraviese un cuerpo humano se podría producir un paro respiratorio?
- 10 mA
 - 25 mA
 - 50 mA
96. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, el doble aislamiento es un sistema de protección frente a contactos eléctricos indirectos, ¿pero de qué clase?
- Clase A
 - Clase B
 - Clase C
97. Según el temario de Prevención de Riesgos Laborales, los fuegos que involucran líquidos inflamables son de:
- Clase A
 - Clase B
 - Clase C
98. Según el XI Convenio Colectivo de la FNMT, en su Capítulo XI, Régimen de trabajo, contiene varias definiciones, una de ellas tiene la siguiente literalidad: *“Es la que realiza un operario medio en actividad normal, incluido el tiempo de recuperación”*. ¿A qué se refiere?
- Actividad normal
 - Cantidad de trabajo en actividad normal
 - Actividad limitada
99. Según el XI Convenio Colectivo de la FNMT, ¿cuántos días corresponden de permiso retribuido por traslado del domicilio habitual?
- 1 día en cualquier caso o circunstancia.
 - 2 días para el personal fijo y uno para el personal temporal.
 - 1 día si es dentro de la localidad, y 2 si es fuera.
100. Según el XI Convenio Colectivo de la FNMT, *“la relación numérica de los puestos de trabajo, que ordenados por grupos profesionales y categorías, ...”* es la definición de:
- Relación de Personal.
 - Listado de grupos y categorías.
 - Catálogo de puestos de trabajo.

HOJA DE RESPUESTAS CORRECTAS

Código Examen

	0	0	0	0	0
--	---	---	---	---	---

0	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Número de preguntas

	1	0	0
--	---	---	---

0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Número de Respuestas

	3
--	---

2	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>
4	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>

Instrucciones:

- 1-. Asígnele un código de 5 cifras al examen.
- 2-. Indique el número de preguntas del examen.
- 3-. En el caso de que todas las preguntas tengan el mismo número de respuestas indique este número en la cabecera. En el caso que alguna pregunta contenga un número de respuestas diferente indíquelo en la opción contigua a la respuesta.
- 4-. Si desea que los fallos resten puntos seleccione la opción más apropiada.

Opciones: Si hay n respuestas posibles los fallos restan

- 1/(n-1) Puntos
 1/3 Punto
 1/5 Punto
 1/2 Punto
 1/4 Punto

Respuesta Correcta						Número de Respuestas					
A	B	C	D	E	F	2	3	4	5	6	
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
4	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
6	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
9	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
12	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
13	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
16	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
18	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
19	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
23	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
25	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
28	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
30	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
31	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
34	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
35	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
38	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
39	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
40	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
41	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
42	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
43	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
44	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
45	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
46	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
47	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
48	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
49	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
50	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

Respuesta Correcta						Número de Respuestas					
A	B	C	D	E	F	2	3	4	5	6	
51	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
52	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
53	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
54	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
55	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
56	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
57	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
58	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
59	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
60	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
61	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
62	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
63	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
64	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
65	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
66	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
67	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
68	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
69	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
70	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
71	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
72	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
73	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
74	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
75	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
76	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
77	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
78	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
79	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
80	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
81	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
82	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
83	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
84	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
85	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
86	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
87	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
88	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
89	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
90	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
91	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
92	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
93	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
94	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
95	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
96	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
97	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
98	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>								