

Madrid, 18 de julio de 2013

A disposición del público desde el 22 de julio

Los “Tesoros de Museos Españoles” en monedas de oro y plata

- **Cinco monedas de colección acuñadas en calidad *proof* acuñadas por la Real Casa de la Moneda**

La Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda pone a disposición del público, a partir del día 22 de julio, la I Serie de monedas de colección «Tesoros de Museos Españoles». Está formada por cinco piezas, una de oro y cuatro de plata, acuñadas con calidad *proof*.

Moneda con facial de 400 euro

El anverso reproduce una imagen de la obra titulada «Autorretrato», realizada por Alberto Durero en 1498, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.

El reverso muestra sendas imágenes de los cuadros titulados «Adán» y «Eva», pintados ambos por Alberto Durero en 1507, que se conservan en el Museo Nacional del Prado.



Moneda con facial de 50 euro

El anverso reproduce una imagen de la obra titulada «Felipe III, a caballo», realizada por Diego Velázquez entre 1634 y 1635, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.

El reverso muestra la obra «Las hilanderas o La fábula de Aracne», realizada por Diego Velázquez hacia 1657, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.



Dirección de Relaciones Institucionales, Comunicación y Protocolo

Área de Comunicación

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda

Jorge Juan, 106 28071 – Madrid

TL: 91 566 65 96/97

E-mail: gprensa@fnmt.es

Web: www.fnmt.es

1/3
comunicado
de prensa

Monedas con facial de 10 euro

El **anverso de la primera pieza** reproduce una imagen de la obra titulada «El Cardenal», realizada por Rafael entre 1510 y 1511, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.

En el **reverso de la primera pieza** se reproduce la obra titulada «Sagrada Familia del Cordero», realizada por Rafael en 1507, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.



El **anverso de la segunda pieza** reproduce una imagen de la obra titulada «Venus recreándose en la Música», realizada por Vecellio di Gregorio Tiziano hacia 1550, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.

El **reverso de la segunda pieza** muestra la obra titulada «Venus y Adonis», realizada por Vecellio di Gregorio Tiziano en 1554, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.



El **anverso de la tercera pieza** reproduce una imagen de la obra titulada «El sueño de San José», realizada por Vicente López Portaña en 1805, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.

El **reverso de la tercera pieza** muestra la obra titulada «El pintor Francisco de Goya», realizada por Vicente López Portaña en 1826, que se conserva en el Museo Nacional del Prado.



Dirección de Relaciones Institucionales, Comunicación y Protocolo
Área de Comunicación

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda

Jorge Juan, 106 28071 – Madrid

TL: 91 566 65 96/97

E-mail: gprensa@fnmt.es

Web: www.fnmt.es

2/3
comunicado
de prensa

Características de las monedas

Métrica	Facial	Metal	Ley	Diámetro	Peso	Tirada	PVP*
Ocho escudos	400 €	Oro	999 ‰	38 mm.	27g.	3.000	1.390 €
Cincuentín	50 €	Plata	925 ‰	73 mm.	168,75 g	5.000	260 €
Ocho reales	10 €	Plata	925 ‰	40 mm.	27 g.	10.000	50 €
Ocho reales	10 €	Plata	925 ‰	40 mm.	27 g.	10.000	50 €
Ocho reales	10 €	Plata	925 ‰	40 mm.	27 g.	10.000	50 €

*Precio oficial de venta al público en España. IVA no incluido en las monedas de plata. Las monedas de oro están exentas de IVA en los Estados miembros de la UE. Estos precios podrán ser modificados en función de las cotizaciones de los metales.

Presentadas en estuches de joyería, las monedas se pueden adquirir de forma individual, la colección completa o todas las monedas de plata.



Dirección de Relaciones Institucionales, Comunicación y Protocolo
Área de Comunicación

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda

Jorge Juan, 106 28071 – Madrid

TL: 91 566 65 96/97

E-mail: gprensa@fnmt.es

Web: www.fnmt.es

3/3
comunicado
de prensa